

“SULLA FORMAZIONE E TRASFORMAZIONE DI ROMA IN CITTÀ CAPITALE (1870 – 2024)”. CICLO DI SEMINARI ORGANIZZATI DALL'ARCHIVIO STORICO DELLA PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA

“...Mi è venuto incontro dovunque io mi sono recato, così vivo, così alto, vibrante, il ricordo di Roma, da sembrare veramente singolare che in Paesi nei quali la "hispanidad" è un dato fondamentale non solo del carattere etnico ma anche della storia, la civiltà latina si impersoni e si esprima essenzialmente nel ricordo di Roma.

Mi è parso, e ho avuto occasione di dirlo anche là, che si rinnovasse veramente, ma ancora in dimensione più grande, quel miracolo che l'Impero Romano allora creò. Pensavo alla immensa grandezza dell'impresa di dilatare Roma e il suo territorio, fino ai limiti oltre i quali i geografi segnavano "hic sunt leones", e di affermarvi non soltanto la potenza militare ma la sapienza del diritto e la saggezza amministrativa.

Ma quello che è accaduto dopo, e per questa grande tradizione di romanità e per la sopravvenuta fusione della romanità con il Cristianesimo, è miracolo ancora più grande, perché i confini di questo Impero, che io chiamerei spirituale, si sono dilatati per tutto il mondo, sicché chi viaggia per ogni Paese di ogni continente sente sempre identificare la civiltà moderna con la romanità e con la tradizione che nel nome di Roma si esprime. Mi è parso che questo generale riconoscimento non fosse luogo comune. Perché è una affermazione che viene dall'uomo di cultura come dall'uomo politico, dall'uomo della strada, come dalla parola semplice ma espressiva dell'uomo di lavoro... Non credo di indulgere a retorica se io ricordo queste cose, perché mi sembra che se esse potrebbero in parte essere definite cose comuni e risapute, hanno però tale valore di testimonianze per i valori universali che Roma sintetizza e racchiude...”.

(ASPR, Intervento del Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi “In occasione del conferimento della cittadinanza onoraria di Roma”, Campidoglio, 21 aprile 1961)

ROMA CAPITALE. LA CITTÀ TRA MODERNITÀ ED EREDITÀ DELLA CITTÀ STORICA

A proposito dei volumi

Lectures on Trajan's Column and its Architect Apollodorus of Damascus, Edited by Cinzia Conti (L'ERMA di Bretschneider, Roma 2022)

Colonna Traiana. Atlante fotografico del fregio istoriato, Ministero della Cultura, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (Gangemi Editore, Roma 2022)

Apertura dei lavori

Marina Giannetto, *Sovrintendente dell'Archivio storico della Presidenza della Repubblica*

Proiezione del documentario “Io e...Ranuccio Bianchi Bandinelli e la Colonna Traiana”

Regia di Luciano Emmer, ideato da Anna Zanoli con Anna Maria Cerrato e Sara Staccioli Chiarante, Musiche di Roman Vlad, RAI 1972, scheda di **Carla Consalvi**, Dirigente Rai Teche

Interventi

Carlo Birrozzi, *Direttore Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, MiC*

Adriano La Regina, *Presidente dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte, Professore ordinario di Etruscologia e Antichità italiane, Università di Roma “Sapienza”, Accademico dei Lincei*

Proiezione del documentario “La Colonna Traiana”

Regia di Pier Paolo Ruggerini, testi di Salvatore Settis, scheda di **Francesca Maria Cadin**, Rai Teche

Relazioni

Filippo Coarelli, *Professore Emerito di Antichità romane, Università di Perugia*; **Roberto Marcucci**, *Presidente de L'ERMA di Bretschneider*

Franco Purini, *Professore Emerito di Composizione architettonica e urbana, Università di Roma “Sapienza”, Accademico di San Luca*

Fausto Zevi, *Professore emerito di Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana, Università di Roma “Sapienza”, Accademico dei Lincei*

5 giugno 2024, ore 15.30

Incontro di studio

Archivio Storico della Presidenza della Repubblica

Palazzo Sant'Andrea, Via del Quirinale, n.30 - 00187 Roma - Tel. 06 46993332

Si chiede di confermare la presenza entro il **3 giugno 2024** inviando i propri dati (nome, cognome, luogo e data di nascita) all'indirizzo archivio_storico@quirinale.it