

PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA  
- Cerimoniale -

Apertura al pubblico dei giardini del Palazzo del Quirinale, in occasione della Festa Nazionale della Repubblica.

ROMA - Giardini del Quirinale - Lunedì 2 giugno 1997  
-----

- 14.00 Il pubblico - cui è stata data notizia tramite la stampa nazionale e con manifesti affissi a cura del Comune di Roma - giunge al Palazzo del Quirinale dal Portone Principale.  
Percorsa la Galleria delle Regioni fino all'altezza dell'androne dell'Ufficio per gli Affari Militari, il pubblico attraversa il Cortile d'Onore ed accede ai giardini per il cancello adiacente la Casa Militare.  
Il pubblico, dopo aver percorso il vialetto che fiancheggia l'Ufficio per gli Affari Militari, si reca verso la Coffee House, dove si esibiscono le bande.
- 14.30 La Banda dell'Arma dei Carabinieri, dopo l'esecuzione dell'Inno Nazionale, ini-
- 15.30 zia la propria esibizione.
- 15.40 La Banda della Polizia di Stato esegue il proprio programma musicale.  
16.40
- 16.50 La Banda della Marina Militare esegue il proprio programma musicale, conclu-
- 17.50 dendolo con l'esecuzione dell'Inno Nazionale.  
Dopo aver ascoltato per qualche tempo il concerto, il pubblico prosegue verso il viale della Fontana Martinucci e lascia quindi il Palazzo del Quirinale da Porta Giardini.

-----  
Il Presidente della Repubblica si è intrattenuto nei Giardini del Quirinale dalle ore 14.45 alle ore 17.30, con una pausa di circa un'ora nello Studio del Segretario Generale alla Vetrata.

**Allegato il programma del concerto**

# CONCERTO AI GIARDINI DEL QUIRINALE

Lunedì 2 giugno 1997

## PROGRAMMA

### Banda Musicale dell'Arma dei Carabinieri BORGIA

**Direttore:** Col. Vincenzo

- |               |   |
|---------------|---|
| M. Novaro     | <b><i>Inno Nazionale Italiano</i></b>   |
| G. Spontini   | <b><i>Olimpia</i></b><br>Ouverture  |
| G. Verdi      | <b><i>Nabucco</i></b><br>Coro di schiavi ebrei  |
| P. Mascagni   | <b><i>L'amico Fritz</i></b><br>Intermezzo   |
| A. Ponchielli | <b><i>La Gioconda</i></b><br>Danza delle Ore  |
| G. Puccini    | <b><i>Romanze d'amore</i></b><br>Madama Butterfly, Boheme, Tosca, Turandot<br>(eleborazione di Vincenzo Borgia) |
| L. Cirenei    | <b><i>La Fedelissima</i></b><br>Marcia d'Ordinanza dell'Arma dei Carabinieri                                    |

### Banda Musicale della Polizia di Stato BILLI

**Direttore:** Maurizio

- |                  |   |
|------------------|---|
| A. Reed          | <b><i>El Camino Real</i></b><br>a latin fantasy                       |
| A. Borodin       | <b><i>Danze Polovesiane</i></b><br>da "Il Principe Igor"              |
| G. Verdi         | <b><i>Aida</i></b><br>Finale Atto 2°                                  |
| P. Mascagni      | <b><i>Le Maschere</i></b><br>Sinfonia                                 |
| G. A. Marchesini | <b><i>Giocondità</i></b><br>Marcia d'ordinanza della Polizia di Stato |

### Banda Centrale della Marina Militare MARTINELLI

**Direttore:** Massimo

- |                |                                      |
|----------------|--------------------------------------|
| G. Piantoni    | <b><i>Gran Marcia op. 19</i></b>     |
| R. Wagner      | <b><i>Rienzi</i></b><br>Ouverture    |
| R. Caravaglios | <b><i>Allegro di concerto</i></b>    |
| P. Mascagni    | <b><i>"Sogno" da G. Ratcliff</i></b> |
| G. Rossini     | <b><i>La Cenerentola</i></b>         |

T. Mario

***La Ritirata***

***Inno Nazionale Italiano***