

Intervento del Presidente della Repubblica alla rappresentazione dal titolo “Prologo d’Amore e d’Arte per l’Italia europea”.

ROMA – Teatro Argentina – Lunedì 30 giugno 2014

20.35 *I componenti il Seguito presidenziale previsti giungono autonomamente al Teatro Argentina (ingresso da Largo di Torre Argentina n. 52) e, qui giunti, vengono accompagnati direttamente ai posti loro riservati.*

* * * * *

20.50 Il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano lasciano in auto il Palazzo del Quirinale (Cortile della Dataria) per recarsi al Teatro Argentina.

21.00 Il Capo dello Stato e la Signora Napolitano giungono al Teatro Argentina (*ingresso da Largo di Torre Argentina n. 52*), dove, alla discesa dalla vettura, vengono accolti dal Sindaco di Roma Capitale, On. Prof. Ignazio Roberto Marino, e dal Presidente dell’Associazione Teatro di Roma Capitale, Dott. Marino Sinibaldi, ed accompagnati nel foyer dove incontrano il Direttore del Teatro di Roma Capitale, Dott. Antonio Calbi e gli interpreti della rappresentazione.

21.10 Il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano fanno ingresso nella sala e prendono posto nelle poltrone a Loro riservate.

Ha inizio la rappresentazione dal titolo “Prologo d’Amore e d’Arte per l’Italia europea”.

(Programma: allegato)

Indirizzi di saluto del:

- Presidente dell’Associazione Teatro di Roma Capitale, Dott. Marino Sinibaldi (4’);
- Direttore del Teatro di Roma Capitale, Dott. Antonio Calbi (4’);
- Direttore della Rappresentanza in Italia della Commissione europea, Dott. Lucio Battistotti (2’);
- Sindaco di Roma Capitale, On. Prof. Ignazio Roberto Marino (5’).

22.50 Ha termine la rappresentazione⁹⁵.

Quindi il Capo dello Stato e la Signora Napolitano, dopo aver preso congedo dalle Personalità presenti ed accompagnati come all’arrivo, lasciano in auto il Teatro Argentina per fare rientro al Palazzo del Quirinale.

Subito dopo, i componenti il Seguito presidenziale lasciano autonomamente il Teatro Argentina.

23.00 L’auto presidenziale giunge al Palazzo del Quirinale (Cortile della Dataria).

⁹⁵ Al termine della rappresentazione il Sindaco di Roma Capitale consegna la Lupa capitolina alla Signora Valentina Cortese come riconoscimento alla carriera.

Programma⁹⁶

Inno Nazionale ed Inno europeo
eseguiti dal
Coro Le Querce del Tasso (6')

Livia Pomodoro
Incontro immaginario fra Melina Mercouri e Angela Merkel
di Alberto Meomartini (10')

Maddalena Crippa
All'Italia
di Giacomo Leopardi (4')

Lorenzo Lavia
Manifesto per gli Stati Uniti d'Europa
di Giuseppe Garibaldi (4')

Giorgio Albertazzi
Inferno, Canto XXVI, Ulisse
dalla *Divina Commedia* di Dante Alighieri (3')

Valentina Cortese
L'amore
da Giovanni Testori (20')

Giorgio Albertazzi
Memorie di Adriano
da Marguerite Yourcenar (6')

Olimpia Greco
fisarmonica
Inno alla Gioia dalla Sinfonia n. 9
di Ludwig van Beethoven (3')

⁹⁶ La rappresentazione è un *omaggio d'arte e di pensieri* affidato a grandi artisti del panorama culturale italiano che, insieme ad illustri rappresentanti della società civile, celebrano il passaggio di testimone dalla Grecia all'Italia alla guida del semestre europeo a partire dal primo luglio.