

Intervento del Presidente della Repubblica, in forma privata, al racconto in ricordo di “Antonio Maccanico. Un uomo di Stato”.

ROMA – Teatro Quirino “Vittorio Gassman” – Lunedì 12 maggio 2014

18.30 Il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano lasciano in auto il Palazzo del Quirinale (Cortile della Dataria) per recarsi al Teatro Quirino “Vittorio Gassman” (Via delle Vergini, n. 7).

La vettura presidenziale è seguita da un’auto con a bordo il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica con la Consorte.

18.35 Il corteo presidenziale giunge al Teatro Quirino “Vittorio Gassman” dove, alla discesa dalla vettura, il Capo dello Stato e la Signora Napolitano vengono accolti dalla Signora Marina Maccanico, dal Dott. Nicola Maccanico e dal Presidente dell’Associazione Civita, Dott. Gianni Letta ed accompagnati nelle poltrone loro riservate in platea.

E’ altresì presente il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica con la Signora Marra.

18.40 Ha inizio il racconto in ricordo di “Antonio Maccanico. Un uomo di Stato”, prodotto dal giornalista Dott. Antonello Piroso.

(Nota informativa: allegato)

20.40 Il Capo dello Stato e la Signora Napolitano, dopo aver preso congedo dalle Personalità presenti, accompagnati come all’arrivo, lasciano in auto il Teatro Quirino, per far rientro al Palazzo del Quirinale.

La vettura presidenziale è seguita da un’auto con a bordo il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica con la Consorte.

20.50 Il corteo presidenziale giunge al Palazzo del Quirinale (Cortile della Dataria).

Associazione Civita

Nota Evento del 12 Maggio Teatro Quirino – Roma

Antonio Maccanico: un uomo di Stato

Il 23 aprile 2014 ricorre il primo anniversario della scomparsa di Antonio Maccanico, illustre protagonista della storia politica del nostro Paese e, per oltre venticinque anni, Presidente dell'Associazione Civita. Una vita, quella di Maccanico, spesa a servizio dello Stato e della Cultura, contraddistinta da un altissimo senso del dovere unito ad una grande capacità di mediazione e, in particolare, ad un profondo rispetto delle Istituzioni, cifra distintiva del suo operato.

In occasione di tale ricorrenza, l'Associazione Civita, di cui il Presidente Maccanico – in qualità di fondatore - ha sempre seguito e sostenuto con orgoglio attività, iniziative e progetti, ha voluto rendergli doveroso omaggio; non una mera celebrazione bensì un vero e proprio “racconto” della sua figura, sia privata che istituzionale, affidato ad un grande professionista : il giornalista Antonello Piroso.

Sulla base di sue precedenti *performance* teatrali prima e, in seguito, televisive, incentrate su un racconto “a braccio” della vita di grandi personaggi che hanno segnato la storia del nostro tempo (da Enzo Tortora a Giorgio Ambrosoli fino ad Enrico Mattei), supportato da filmati e testimonianze, Antonello Piroso firma ed interpreta il monologo teatrale “*Antonio Maccanico: un Uomo di Stato*”, che sarà messo in scena a Roma il 12 maggio alle ore 18,45, presso il Teatro Quirino.

Sono stati invitati personalità del mondo delle Istituzioni e della Cultura nonché i rappresentanti delle oltre 160 aziende associate a Civita.

Obiettivo della performance è, quindi, quello di raccontare la vita di un grande “servitore dello Stato”, definizione di cui lo stesso Maccanico andava fiero ed orgoglioso: ruolo che non smise di ricoprire neppure al termine della propria carriera politica e che viene considerato, ancora oggi, un tratto inconfondibile del suo stile. Ed è con questo stesso spirito che egli decise di porsi alla guida, oltre 25 anni fa, dell'Associazione Civita, con la ferma convinzione che l'impegno nei confronti della Cultura dovesse costituire il presupposto della vita istituzionale e politica del Paese.

Ripercorrere le tappe principali della biografia di Antonio Maccanico – dalla carica di Segretario Generale della Camera e, in seguito, della Presidenza della Repubblica, di Ministro, di Presidente di Mediobanca, nonché di promotore di fervide battaglie civili per il progresso del Mezzogiorno - equivale a tracciare un *excursus* biografico della Nazione Repubblicana; da qui, la scelta di Antonello Piroso di integrare il racconto attraverso video- testimonianze di personaggi che, negli anni, ne hanno conosciuto e apprezzato sia le qualità umane che le capacità politiche.

ANTONELLO PIROSO

Nato a Como nel 1960, giornalista professionista (dal 1987: inviato della redazione romana di Panorama fino al 1998, quindi prima vicedirettore e poi direttore del TgLa7 dal 2005 al 2010, direttore editoriale di Blogo.it, terzo gruppo Web italiano fino al 2013), autore e conduttore (*per la Rai*: I Cervelloni, Domenica In; *per Mediaset*: Verissimo, Striscia la Notizia; *per La7* Omnibus, Niente di Personale, Ah(i)Piroso, Ma anche no; *per Internet*: Blog in diretta, 21 milioni di visualizzazioni in 10 mesi).

Tra i numerosi riconoscimenti conseguiti: L'Oscar Tv, il premio del Reformista come giornalista tv dell'anno, il Premiolino e il premio Ennio Flaiano.

Alcune delle *performance* teatrali portate in scena, ad oggi, da Antonello Piroso, sono visibili su Youtube tramite i seguenti link:

- Enzo Tortora (la prima parte) <https://www.youtube.com/watch?v=9cNMrQeDke0>
- Giorgio Ambrosoli (finale) <https://www.youtube.com/watch?v=juTQKpGY4d4>
- Srebrenica <https://www.youtube.com/watch?v=s19NSuzZEJc>
- Enrico Mattei (servizio debutto Ravenna) <https://www.youtube.com/watch?v=uVjU1YpGkks>
- Enrico Mattei (monologo da minuto 18.40) https://www.youtube.com/watch?v=Ix_KqYEtIcQ