

Intervento del Presidente della Repubblica alla rappresentazione dell'opera "Manon Lescaut" di Giacomo Puccini, diretta dal Maestro Riccardo Muti.

Roma – Teatro dell'Opera – Giovedì 27 febbraio 2014

19.35 *Il Consigliere Direttore dell'Ufficio di Segreteria del Presidente, il Consigliere Direttore dell'Ufficio per la Stampa e la Comunicazione con le Consorti, ed il Capo del Cerimoniale raggiungono autonomamente in auto il Teatro dell'Opera e, qui giunti, vengono accompagnati direttamente ai posti loro riservati.*

19.45 Il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano lasciano in auto il Palazzo del Quirinale (Cortile della Dataria) per recarsi al Teatro dell'Opera.

L'auto presidenziale è seguita da una vettura con a bordo il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica e la Signora Marra.

19.50 L'auto presidenziale giunge all'ingresso principale del Teatro dell'Opera, ove il Capo dello Stato e la Signora Napolitano vengono accolti, alla discesa dalla vettura, dal Sindaco di Roma Capitale, On. Prof. Ignazio Roberto Marino, e dal Sovrintendente del Teatro dell'Opera, Dott. Carlo Fuortes.

Quindi il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano fanno ingresso, unitamente alle predette Personalità, nell'atrio del Teatro e, salendo con l'ascensore, al primo piano, raggiungono la Sala Grigia, dove incontrano il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, On. Avv. Dario Franceschini con la Consorte.

Sono altresì presenti il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica e la Signora Marra.

Subito dopo, il Capo dello Stato e la Signora Napolitano fanno ingresso nel palco presidenziale dove prendono posto a sedere nelle poltrone Loro riservate.

(Composizione del palco presidenziale: allegato)

20.00 Dopo l'esecuzione dell'Inno Nazionale, ha inizio la rappresentazione dell'opera "Manon Lescaut" di Giacomo Puccini, diretta dal Maestro Riccardo Muti ed eseguita dall'Orchestra e dal Coro del Teatro dell'Opera.

20.40 Fine I atto.

21.10 Ha inizio il II atto.

21.50 Fine II atto.

Il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano, unitamente al Segretario Generale della Presidenza della Repubblica e alla Signora Marra, si recano nella Sala Grigia ove, durante la pausa, ricevono il saluto del Maestro Riccardo Muti e delle altre Personalità presenti alla rappresentazione.

22.35 Hanno inizio il III e IV atto¹⁵.

23.45 Il Presidente della Repubblica e la Signora Napolitano, dopo aver preso congedo dalle Autorità presenti nel palco presidenziale, transitando per la Sala Grigia e scendendo per le scale, raggiungono il piano terra (lato via Firenze) e lasciano in auto il Teatro dell'Opera per fare rientro al Palazzo del Quirinale.

La vettura presidenziale è seguita da un'auto con a bordo il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica, con la Consorte.

23.50 Il corteo presidenziale giunge al Palazzo del Quirinale (Cortile della Dataria).

¹⁵ Dopo i primi 22' di rappresentazione verrà effettuato un cambio di scena della durata di 5'.

COMPOSIZIONE DEL PALCO PRESIDENZIALE

Presidente della Repubblica
Signora NAPOLITANO

Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, On. Avv. Dario FRANCESCHINI
Signora FRANCESCHINI

Sindaco di Roma Capitale, On. Prof. Ignazio Roberto MARINO

Segretario Generale della Presidenza della Repubblica
Signora MARRA

Sovrintendente del Teatro dell'Opera, Dott. Carlo FUORTES

Cons. Carlo GUELFİ
Signora GUELFİ

Cons. Maurizio CAPRARA
Signora CAPRARA

Dott. Luigi CREMONI