

Concerto dell'Insieme Strumentale di Roma, diretto dal Maestro Giorgio Sasso, in occasione della Mostra "Velázquez, Bernini, Luca Giordano. Le corti del Barocco".

Palazzo del Quirinale – Cappella Paolina - Mercoledì 28 aprile 2004

-----

17.50 Giungono al Palazzo del Quirinale (ingresso da Porta Principale) gli invitati al  
18.10 Concerto che, salendo per lo Scalone d'Onore (lato opposto all'Ufficio per gli Affari Militari), si recano nella Cappella Paolina.

18.15 Giungono al Palazzo del Quirinale (ingresso da Porta Principale) il Presidente dell'Azienda Speciale Palaexpo, Dott. Raffaele Ranucci, con la Consorte, ed il Presidente della Commissione Società per la programmazione e l'organizzazione delle mostre-Palaexpo, Prof. Enzo Siciliano, con la Consorte, i quali, discesi dalle vetture nel Cortile d'Onore (lato Ufficio per gli Affari Militari), vengono accolti da Cerimonieri della Presidenza della Repubblica ed accompagnati, salendo per lo Scalone d'Onore, nella Sala di Rappresentanza, dove attendono l'arrivo del Capo dello Stato.

Sono altresì presenti l'Ambasciatore di Spagna, con la Consorte ed i Consiglieri del Presidente della Repubblica, con le Consorti, invitati all'evento.

18.20 Il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi, accompagnati dal Segretario Generale della Presidenza della Repubblica, con la Consorte, e preceduti dal Capo del Cerimoniale della Presidenza della Repubblica, dall'Aiutante di Campo di servizio e dal Comandante del Reggimento Corazzieri, giungono – percorrendo la Lungamanica – nella Sala di Rappresentanza, dove incontrano le Personalità ivi in precedenza convenute.

Il Capo dello Stato e la Signora Ciampi fanno ingresso nella Cappella Paolina e prendono posto nelle poltrone loro riservate.

18.35 Ha inizio il Concerto dell'Insieme Strumentale di Roma, diretto dal Maestro Giorgio Sasso, in occasione della Mostra "Velázquez, Bernini, Luca Giordano. Le corti del Barocco" (programma allegato).

19.35 Al termine del concerto, il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi salutano il M° Sasso ed i componenti l'Insieme Strumentale di Roma.

Successivamente il Capo dello Stato e la Signora Ciampi si congedano dalle Autorità presenti e lasciano la Cappella Paolina per fare ritorno a piedi in Palazzina.

Successivamente gli Ospiti – rifacendo all'inverso lo stesso percorso dell'arrivo – lasciano il Palazzo del Quirinale.

**PROGRAMMA**

**A. CORELLI**

**Concerto Grosso in re maggiore op. VI n. 4  
Adagio-Allegro, Adagio, Vivace, Allegro-Allegro**

**F.S. GEMINIANI**

**“La Follia” 23 variazioni sul tema della follia di  
Spagna dall’opera V n. 12 di A. Corelli**

**J.S. BACH**

**Concerto in re maggiore BWV 1054 per cembalo,  
archi e continuo  
Senza indicazione di tempo, Adagio e piano sempre,  
Allegro**

**Concerto in sol minore BWV 1056 per violino, archi e  
continuo  
Senza indicazione di tempo, Largo, Presto**

**INSIEME STRUMENTALE DI ROMA**

**Giorgio SASSO**

**Violino solo e direzione musicale**

**Giulio ARRIGO e Daniele VIRI**

**Violini**

**Teresa CECCATO**

**Viola**

**Matteo SCARPELLI**

**Violoncello**

**Carla TUTINO**

**Violone**

**Salvatore CARCHIOLO**

**Cembalo**