

PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA  
- Cerimoniale -

Intervento del Presidente della Repubblica alla rappresentazione del “Trittico” pucciniano, diretta dal M° Gianluigi Gelmetti, in occasione della serata inaugurale della stagione artistica del Teatro dell’Opera di Roma.

Roma – Martedì 22 gennaio 2002  
-----

**(cravatta nera)**

- 20.20 Il Presidente della Repubblica, unitamente alla Signora Ciampi, lascia in auto il Palazzo del Quirinale (Palazzina).  
La vettura presidenziale è seguita da un’auto con a bordo il Segretario Generale della Presidenza della Repubblica, con la Consorte.
- 20.25 La vettura presidenziale giunge all’ingresso principale del Teatro dell’Opera.  
Il Capo dello Stato, accolto dal Sindaco di Roma, On. Walter Veltroni, e dal Sovrintendente del Teatro dell’Opera, Dott. Francesco Ernani, raggiunge il foyer presidenziale dove incontra le Personalità destinate a prendere posto nel palco presidenziale.
- 20.35 Dopo l’esecuzione dell’Inno nazionale, ha inizio la rappresentazione de “Il Tabarro”.
- 21.30 Al termine dell’atto unico, il Capo dello Stato incontra, nel foyer presidenziale, una rappresentanza del mondo del lavoro del Teatro.
- 22.10 Ha inizio la rappresentazione “Suor Angelica”.
- 23.05 Al termine dell’atto unico, il Presidente della Repubblica incontra, nel foyer presidenziale, il M° Gelmetti e gli interpreti del “Trittico” pucciniano.
- 23.35 Ha inizio la rappresentazione “Gianni Schicchi”.
- 00.25 Al termine dell’atto unico, il Capo dello Stato si congeda dalle Personalità presenti.
- 00.35 Il Presidente della Repubblica, unitamente alla Signora Ciampi, lascia in auto il Teatro per fare rientro al Palazzo del Quirinale.
- 00.40 Arrivo al Palazzo del Quirinale.

Roma - Teatro dell'Opera - 22 gennaio 2002

**PALCO PRESIDENZIALE**

Sindaco Veltroni	<b>Signora Ciampi</b>	<b>Presidente Repubblica</b>	Vice Presidente Fisichella
Signora Veltroni	Signora Fisichella	Ministro Lunardi	Signora Lunardi
Signora Gifuni	Cons. Gifuni	Sottosegretario Bono	Signora Bono

riservato

riservato