

PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA

- Cerimoniale -

Intervento del Presidente della Repubblica all'inaugurazione del nuovo Auditorium della Scuola di Musica di Fiesole e, successivamente, alla serata inaugurale della 64^a edizione del Maggio Musicale Fiorentino.

FIRENZE - Domenica 6 maggio 2001

cravatta nera per gli uomini
abito lungo per le signore

- 15.45 Il Capo dello Stato, unitamente alla Signora Ciampi, lascia in auto Castelporziano per recarsi all'Aeroporto di Ciampino.
- 16.05 La vettura presidenziale giunge all'Aeroporto di Ciampino (area di rappresentanza), dove sono in precedenza convenuti gli altri componenti il Seguito presidenziale.
Il Capo dello Stato, unitamente alla Signora Ciampi, prende quindi posto a bordo dell'aereo presidenziale.
- 16.10 Decollo dell'aereo presidenziale.
- 16.45 L'aereo presidenziale atterra all'Aeroporto di Firenze-Peretola dove, alla base della scaletta, il Presidente della Repubblica viene accolto, in forma strettamente privata, dal Prefetto di Firenze, Dott. Achille Serra, e dal Direttore dell'Aeroporto, Dott. Alberto Basile.
- 16.50 Il Capo dello Stato, unitamente alla Signora Ciampi, prende posto in auto per recarsi a Fiesole.
(Corteo: vedi allegato 1)
- 17.05 Il corteo presidenziale giunge alla Scuola di Musica di Fiesole.
Disceso dalla vettura, all'ingresso della Villa, il Capo dello Stato viene accolto dal Sindaco di Fiesole, Dott. Alessandro Pesce, dal Presidente della Fondazione Scuola di Musica, Ing. Vittorio Rimbotti, e dal Direttore Artistico della Scuola di Musica, M^o Piero Farulli, ed accompagnato nell'atrio della Villa, dove ha luogo la presentazione dei componenti del Consiglio di Amministrazione della Fondazione.
Il Presidente della Repubblica si reca quindi nell'Aula delle Sibille, dove ha luogo un breve esibizione musicale dei bambini del progetto DEMI.
Al termine, il Presidente della Repubblica incontra, in una Sala di rappresentanza, la Signora Silvia Sinopoli, il Presidente della Giunta Regionale della Toscana, Dott. Claudio Martini, ed il Sottosegretario al Tesoro, Prof. Piero Giarda.

17.15 Il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi raggiungono a piedi l'Auditorium.

Dopo lo scoprimento della targa di intitolazione della Sala al M° Sinopoli, il Presidente della Repubblica fa ingresso nell'Auditorium e prende posto nella poltrona riservatagli.

Ha inizio la cerimonia inaugurale:

- indirizzo di saluto del Direttore della Scuola di Musica, Dott. Piero Farulli;
- esibizione musicale degli allievi della Scuola.
(Programma: vedi allegato 2)

17.50 Il Presidente della Repubblica, preso congedo dalle Autorità presenti, lascia in auto, unitamente alla Signora Ciampi, la Scuola di Musica di Fiesole per recarsi a Firenze.

(Corteo: vedi allegato 1)

18.00 Il corteo presidenziale giunge in Prefettura, dove si trova ad attendere la Signora Serra.

Pausa.

19.20 Il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi lasciano in auto la Prefettura per recarsi al Teatro Comunale.

(Corteo: vedi allegato 1)

19.25 Il corteo presidenziale giunge al Teatro Comunale.

Disceso dalla vettura, il Capo dello Stato viene accolto dai Presidenti della Giunta e del Consiglio Regionale della Toscana, Dott. Claudio Martini e Dott. Riccardo Nencini, dal Sindaco di Firenze, Dott. Leonardo Domenici, dal Presidente della Provincia, Dott. Michele Gesualdi, e dal Sovrintendente del Teatro Comunale, Prof. Stefano Merlini.

Il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi, accompagnati dalle predette Personalità, raggiungono il palco presidenziale e prendono posto nelle poltrone loro riservate.

19.30 Ha inizio la 64^a edizione del Maggio Fiorentino: esecuzione dell'inno nazionale.

Subito dopo, ha inizio la rappresentazione dell'opera "Trovatore" di Giuseppe Verdi, diretta dal M° Zubin Mehta.

20.40 Terminata la prima parte, il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi si recano nel Ridotto del teatro, dove è allestita la mostra "Pier Luigi Pizzi al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino 1959-2001".

Subito dopo, il Capo dello Stato e la Signora Ciampi raggiungono il palcoscenico del teatro, dove ha luogo l'incontro con il M° Zubin Mehta e gli artisti.

- 21.10 Ha inizio il II atto.
- 22.35 Il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi si congedano dalle Personalità presenti e, accompagnati come all'arrivo fino all'uscita, lasciano in auto il Teatro Comunale per recarsi all'Aeroporto di Firenze-Peretola.
(Corteo: vedi allegato 1)
- 22.45 Il corteo presidenziale giunge all'Aeroporto di Firenze-Peretola, dove il Presidente della Repubblica e la Signora Ciampi salgono a bordo dell'aereo presidenziale.
Decollo dell'aereo presidenziale.
Pranzo a bordo.
- 23.25 L'aereo presidenziale atterra all'Aeroporto di Ciampino (area di rappresentanza).
Trasferimento in auto al Palazzo del Quirinale.

CORTEO

Vettura presidenziale (scorta di Corazzieri in motocicletta)

PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Sig.ra CIAMPI

Pulmino

Prefetto ARONICA

Sig.ra ARONICA

Dott. RUFFO

Dott. ALFONSO

Dott. PELUFFO

Prof. MAZZUOLI

Dott. ROMANO

Paramedico

Ufficio Stampa

Mar. MANCINELLI

PROGRAMMA

G. MAMELI
Inno nazionale

Coro Polifonico di voci bianche
Coro giovanile
pianoforte Riccardo Foti
Direttore Joan Yakkey

G. Fauré
Cantique de Jean Racine op. 11

Schola Cantorum "F. Landini"
pianoforte Silvia Da Boit
Direttore Fabio Lombardo

J.S. Bach
dal Concerto in la minore per violino e orchestra BWV 1041
(Allegro)

Orchestra dei Ragazzi
Violino Lorenza Borrani
Direttore Mauro Ceccanti

B. Bartok
dal Divertimento per archi Sz 113
(Allegro assai)

Orchestra Galilei
Direttore Nicola Paszkowski